



## ΗΜΕΡΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

*days of greek music creation*

### Δελτίο Τύπου

Το νέο Φεστιβάλ «Ημέρες ελληνικής μουσικής δημιουργίας» ετοιμάζει την πρώτη του έκδοση κατά το τετραήμερο 23 με 26 Μαΐου 2023. Διοργανώνεται από το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του ΑΠΘ, σε συνεργασία με διάφορους φορείς της πόλης και προβάλλει την ελληνική μουσική δημιουργία, μέσα στο σταυροδρόμι εποχών και ειδών, από τα βυζαντινά χρόνια έως τη σημερινή εποχή.

Περιέχει συναυλίες, εργαστήρια και μια ημερίδα, που προγραμματίστηκαν σε διάφορες αίθουσες της πόλης: Πολυδύναμο Προκόπιο Εκκλησιαστικό Κέντρο στην Καλαμαριά (23.5), Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης (24.5), Βαφοπούλιο (25.5) και Φουαγιέ του Τμήματος Μουσικών Σπουδών ΑΠΘ στη Θέρμη (26.5), με τη συμμετοχή πολλών καταξιωμένων καλλιτεχνών από την Ελλάδα και το εξωτερικό.

Οι ακροατές καλούνται να συμμετάσχουν σε ένα καλλιτεχνικό, βιωματικό και μουσικολογικό-μουσικοεκπαιδευτικό ταξίδι που ενώνει πρώτες εκτελέσεις μουσικών έργων σύγχρονων συνθετών με ακούσματα από το παλαιό βυζαντινό ρεπερτόριο και την ηχώ ελληνικής δημοτικής μουσικής.

Πιο αναλυτικά, το πρόγραμμα περιλαμβάνει:

1<sup>η</sup> μέρα: Εργαστήριο παλαιογραφίας και ερμηνείας βυζαντινής μουσικής και συναυλία-δρώμενο για την Κασσιανή και το έργο της.

2<sup>η</sup> μέρα: Συναυλία σύγχρονης σύνθεσης με πλειάδα νέων έργων σε διάφορες τεχνοτροπίες και ποικιλία ηχοχρωμάτων.

3<sup>η</sup> μέρα: Συναυλία με σύγχρονες συνθέσεις γραμμένες από φοιτήτριες και φοιτητές του Τμήματος Μουσικών Σπουδών για παραδοσιακούς μουσικούς από το Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

4<sup>η</sup> μέρα: Ημερίδα για τη σύγχρονη μουσική, με διάλεξη, στρογγυλή τράπεζα και εργαστήριο-συναυλία αυτοσχεδιασμού σε γραφική παρτιτούρα.

Περισσότερες πληροφορίες και αφίσες για τη κάθε μέρα του Φεστιβάλ δημοσιεύθηκαν στο ημερολόγιο εκδηλώσεων της ιστοσελίδας του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του ΑΠΘ <https://www.mus.auth.gr/cal/month/>

Η είσοδος είναι ελεύθερη. Στη συναυλία της 24<sup>ης</sup> Μαΐου θα χρειαστεί δελτίο εισόδου.

Σας περιμένουμε για να χαρούμε μαζί την ομορφιά της ελληνικής μουσικής δημιουργίας!

Ευχαριστούμε τον ΕΛΚΕ του ΑΠΘ, το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, το Βαφοπούλιο, την Ιερά Μητρόπολη Καλαμαριάς και Νέας Κρήνης και όλους τους αρωγούς του Φεστιβάλ για τη σημαντική τους υποστήριξη.

Υπεύθυνοι διοργάνωσης: Μαρία Αλεξάνδρου και Δημήτριος Παπαγεωργίου, αναπλ. καθηγητές του Τμήματος Μουσικών Σπουδών ΑΠΘ.