

## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

ΔΕΥΤΕΡΑ 26/09 ΘΕΑΤΡΟ ΚΛΕΙΩ 5μμ

ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ:

MAMA I WANT THE BLACK THAT YOU ARE

Του διακεκριμένου Νοτίου Αφρικανού Συγγραφέα, σκηνοθέτη  
και ηθοποιό Κύριο Arthur Molepo

Στα πλαίσια ανταλλαγής μεταξύ του Τμήματος Θεάτρου Σχολή  
Καλών Τεχνών ΑΠΘ και το Department of Humanities  
Education Faculty of Education University of Pretoria

Μετά την παράσταση θα ακολουθήσει συζήτηση με τον  
συγγραφέα και τους καλεσμένους Success Mdluli και  
διαδικτυακά από τον συγγραφέα ερευνητή για τον Αλμπινισμό  
στην Αφρική Narcisse Kimbasa

Η εκδήλωση θα εμπλουτιστεί από την παρουσίαση της Δρ  
Raita Steyn για θέμα του Αλμπινισμού στην Αφρική και την  
μεταπτυχιακή φοιτήτρια Danelle van Wyk με θέμα

**« Η Τέχνη ως εργαλείο ευαισθησιοποιήσεις για φλέγων  
κοινωνικά ζητήματα»**

Στο ισόγειο της Εξαδακτύλου θα λειτουργήσει Έκθεση με έργα  
φοιτητών από την Νότια Αφρική με τίτλο

**“US AND THE OTHERS”**

