



ARISTOTLE UNIVERSITY OF THESSALONIKI
FACULTY OF ECONOMICS AND POLITICAL SCIENCES
DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCES



16 – 18 May 2023

Days of Latin America in Thessaloniki

Amphitheater 319, Law School,
Aristotle University of Thessaloniki

&

“Stavros Tornes” Cine,
Thessaloniki Film Festival



Εισαγωγή



Οι «Ημέρες της Λατινικής Αμερικής στη Θεσσαλονίκη» σηματοδοτούν τη δεύτερη χρονιά (μετά το πρώτο Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Λατινικής Αμερικής που οργανώσαμε τον Μάιο του 2022) κατά την οποία το Τμήμα Πολιτικών Επιστημών του Α.Π.Θ. ασχολείται με την αρκετά άγνωστη ακόμα για το ελληνικό κοινό περιφέρεια αυτή.

Ήδη πέρυσι, το πρώτο Φεστιβάλ Κινηματογράφου επέτρεψε στους φοιτητές και φοιτήτριές μας αλλά και στους πολίτες της Θεσσαλονίκης να γνωρίσουν καλύτερα το έργο ορισμένων σύγχρονων λατινοαμερικάνων κινηματογραφιστών, και, μέσω αυτών, την κοινωνία της Λατινικής Αμερικής. Οι φετινές «Ημέρες της Λατινικής Αμερικής στη Θεσσαλονίκη» συνεχίζουν την προσπάθειά μας να δημιουργήσουμε, στο ΑΠΘ, έναν πυρήνα επιστημονικού ενδιαφέροντος για αυτή τη μεγάλη, τόσο διαφορετική αλλά και αρκετά αγνοημένη από την ελληνική επιστημονική κοινότητα περιφέρεια όχι μόνο μέσω της τέχνης αλλά και με την έρευνα και τον διάλογο.

Έτσι, οι «Ημέρες» φέτος δεν περιλαμβάνουν μόνο το δεύτερο φεστιβάλ ταινιών της Λατινικής Αμερικής, με οκτώ ταινίες που προσφέρουν οι οκτώ πρεσβείες της Λατινικής Αμερικής στην Ελλάδα (Αργεντινή, Βενεζουέλα, Βραζιλία, Κούβα, Μεξικό, Παναμάς, Περού, Χιλή) και που θα προβληθούν στην αίθουσα «Σταύρος Τορνές» του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης. Για πρώτη φορά θα έχουμε, κατά τη διάρκεια του τριημέρου, συζητήσεις για την Λατινική Αμερική τόσο από και με φοιτητές/τριες όσο και μία στρογγυλή τράπεζα μεταξύ των λατινοαμερικανών διπλωματών και πανεπιστημιακών, που θα πραγματοποιηθούν στους χώρους του Α.Π.Θ.

Το Φεστιβάλ έχει καταρχάς ως στόχο να προσφέρει την πνευματική χαρά και ικανοποίηση που παρέχει πάντα μία ωραία ταινία. Ταυτόχρονα, επιδιώκει να συμβάλει στην γνωριμία και κατανόηση, μεταξύ των φοιτητών αλλά και του ευρύτερα του κοινού της Θεσσαλονίκης, της κινηματογραφικής παραγωγής της Λατινικής Αμερικής. Οι ταινίες που θα παρακολουθήσετε επιλέχθηκαν γιατί εκφράζουν τις αγωνίες, τις χαρές και τα βιώματα των χωρών αυτών, προσφέρουν γνώσεις για την ιστορία, την πολιτική και τις κοινωνίες της Λατινικής Αμερικής και παρέχουν τροφή για περαιτέρω σκέψη και μελέτη της μαγευτικής και πολύπλοκης αυτής περιφέρειας.

Οι «Ημέρες της Λατινικής Αμερικής στη Θεσσαλονίκη» είναι αποτέλεσμα κοινής προσπάθειας της ομάδας των πρέσβων στην Ελλάδα από τις χώρες της Λατινικής Αμερικής και της Καραϊβικής (GRULAC) και του Τμήματος Πολιτικών Επιστημών του Α.Π.Θ., με την ευγενική υποστήριξη και του Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης. Πολλές ευχαριστίες στις πρεσβείες που συμμετέχουν και στους φοιτητές και φοιτήτριες που κινητοποιήθηκαν για την προετοιμασία του προγράμματος. Ευελπιστούμε ότι οι «Ημέρες» θα αποτελέσουν ένα σταθερό πολιτισμικό και πολιτικό θεσμό στην Θεσσαλονίκη και θα συμβάλουν σε μία περισσότερο μόνιμη συνεργασία του Α.Π.Θ. με τις λατινοαμερικανικές πρεσβείες στην χώρα μας.

Program / Πρόγραμμα

Είσοδος ελεύθερη

Tuesday, 16 May 2023

10.00-12.00

“Student voices – what is Latin America for Greek students today”

@ Amphitheater 319, Law School, University Campus

Students of the Department of Political Sciences discuss and analyse what Latin America can mean for today's European and Greek youth.

And online at the following ZOOM link

<https://authgr.zoom.us/j/97952038462?pwd=SndiaTFVMIFJM1I4OUkzOXZMVHZMZz09>

(Meeting ID: 979 5203 8462, Passcode: latin)

17.30

Official opening and welcoming addresses

@ Cine John Cassavetes, Apothiki, Thessaloniki Film Festival

Grigoris Zarotiadis, professor, Dean of the Faculty of Economic and Political Sciences, Aristotle University of Thessaloniki

Introductory remarks by Ioannis Papageorgiou, professor, Chair of the Department of Political Sciences, Aristotle University of Thessaloniki

Interventions of ambassadors to Greece from Latin American countries:

commonalities in Greek and Latin America experiences and policies Thessaloniki Film Festival, Stavros Tornes Cine

Coordination: Ioannis Papageorgiou, Professor, Department of Political Sciences

Julie Lymberopoulos, Ambassador of Panama, Dean of GRULAC Hellas

Marisol Pérez Carranza, Ambassador of Chile

Aramis Fuente Hernández, Ambassador of Cuba

Alejandro García Moreno Elizondo, Ambassador of Mexico

18.00

Latin American Film Festival

@ Cine Stavros Tornes, Apothiki, Thessaloniki Film Festival

Iracema - 18:00

Tiempos Futuros - 19:45

Algo incorrecto - 21:30



Program / Πρόγραμμα

Είσοδος ελεύθερη

Wednesday, 17 May 2023

10.00 – 12.30

Round-table discussion “The international role of Latin America today”,
@ Amphitheater 319, Law School, University Campus

Coordination: Ioannis Papageorgiou and Yannis Stavrakakis, Professors, Department of Political Sciences

“Climate change – the role of Latin America”, Julie Lymberopulos, Ambassador of Panama, Dean of GRULAC Hellas

“Climate change - the role of Latin America”, Júlio de Oliveira Silva, Second Secretary of the Embassy of Brazil

“Climate change – the role of Latin America”, Marisol Pérez Carranza, Ambassador of Chile

“The contribution of Latin America and the Caribbean to international security”, Aramis Fuente Hernández, Ambassador of Cuba

“The contribution of Latin America and the Caribbean to international security”, Alejandro García Moreno Elizondo, Ambassador of Mexico

“Peace Diplomacy, Multipolarity and Multilateralism”, Freddy Jesús Fernández Torres, Chargé d’ Affaires a.i. of the Embassy of Venezuela

and Q & A

And online at the following ZOOM link

<https://authgr.zoom.us/j/97952038462?pwd=SndiaTFVMIFJM1I4OUkzOXZMVHZMz09>

(Meeting ID: 979 5203 8462, Passcode: latin)

12.30-13.00 *Coffee and refreshments*

13.30-14.30 *Official lunch offered by the Aristotle University of Thessaloniki in honor of the Latin American ambassadors.*

18.00

Latin American Film Festival

@ Cine Stavros Tornes, Apothiki, Thessaloniki Film Festival

Habanastation - 18:00

Días de Luz - 19:45

Hermano - 21:30

Thursday, 18 May 2023

18.00

Latin American Film Festival

@ Cine Stavros Tornes, Apothiki, Thessaloniki Film Festival

Las Buenas hierbas - 18:00

Rey - 21:00

The movies / Οι ταινίες

Iracema, Uma Transa Amazônica (Ιρασέμα) [1974]

Βραζιλία
91 min.

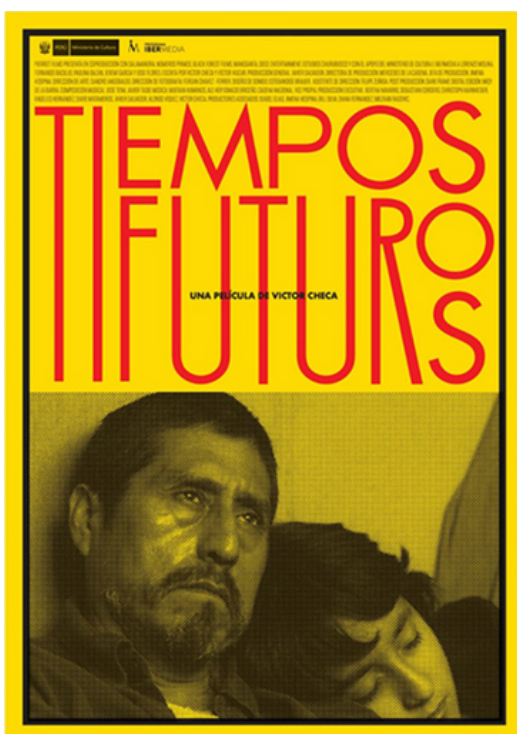
Το 1974 κυκλοφορεί μία ταινία που έμελλε να αποδειχθεί αριστούργημα του βραζιλιάνικου κινηματογράφου: το Ιρασέμα. Σε αντίθεση με την επίσημη προπαγάνδα της δικτατορίας, που επιδείκνυε την κατασκευή της «Τρανσαμαζόνικα», του δικτύου αυτοκινητοδρόμων που διέσχιζε τον Αμαζόνιο, ως σύμβολο της ανάπτυξης της χώρας, στο Ιρασέμα μία ευαίσθητη κάμερα αποτύπωνε τα προβλήματα που ο αυτοκινητόδρομος επρόκειτο να φέρει στην περιοχή: αποψίλωση των δασών, εμπρησμούς, εργασία σε καθεστώς δουλείας, παιδική πορνεία. Σε μια εναλλαγή μεταξύ ντοκιμαντέρ και μυθοπλασίας, η ταινία αφηγείται την ιστορία της νεαρής Ιρασέμα και του οδηγού Τιάο Μπραζίλ Γκράντε, εμβληματική για την βραζιλιανική πραγματικότητα. Το Ιρασέμα παρέμεινε απαγορευμένο από την λογοκρισία επί έξι χρόνια. Μέσα σε αυτό το διάστημα, κέρδισε βραβεία σε διεθνή φεστιβάλ και, το 1980, όταν επετράπη η προβολή του, υπήρξε ο μεγάλος νικητής στο Φεστιβάλ της Μπραζίλια.



Tiempos Futuros (Μελλοντικοί καιροί) (2021)

Περού
82 min.

Σε μια δυστοπική πόλη που μοιάζει να είναι η Λίμα, ο Τέο, ένα εντεκάχρονο αγόρι, εργάζεται με τον πατέρα του, τον Λουίς, σε μια μυστηριώδη μηχανή που προσπαθεί να δημιουργήσει έναν κατακλυσμό σε μια πόλη όπου δεν βρέχει. Ο Λουίς, που έχει εμμονή με το να κάνει τη μηχανή να δουλέψει, θέτει τη μηχανή σε κίνδυνο μπροστά στα συνεχή εμπόγκα και τις απειλές των αρχών. Ο Τέο, θέλοντας να βοηθήσει τον πατέρα του, μπλέκει με μια συμμορία νεαρών κατασκόπων με επικεφαλής δύο δίδυμους αδελφούς, τον Ραΐζα και τον Μπάκα. Από αυτή τη συνάντηση, ο Τέο θα ζήσει νέες εμπειρίες που θα τον κάνουν να αμφισβητήσει την εμμονή του πατέρα του και να αποκαλύψει την κρυφή φύση της μηχανής.



The movies / Οι ταινίες

Algo Incorrecto (Κάτι ανεπίτρεπτο) (2022)

Αργεντινή
90 min.

Η Victoria είναι μια κοινωνική λειτουργός που, μετά από πολλά χρόνια, αποφασίζει να επιστρέψει στο Mar del Plata για να καταγγείλει τον δικαστή García Avellaneda για σεξουαλική κακοποίηση που διαπράχθηκε κατά της αδερφής της. Από την άλλη, η Ροζάριο, η κόρη του δικαστή, επιστρέφει επίσης στην πόλη με τις δύο κόρες της για να ζητήσει την προστασία του πατέρα της. Ωστόσο, κατά τη διάρκεια μιας συγκέντρωσης για τα δικαιώματα των γυναικών, οι δρόμοι της Ροζάριο και της Βικτόρια θα διασταυρωθούν, κάτι που θα αλλάξει για πάντα την πορεία στις ζωές τους.



Habanastation (2011)

Κούβα
95 min.

Μακριά από το πολυτελές σπίτι του στο Μιραμάρ, ένα παιδί παρακολουθεί την παρέλαση της 1η Μαΐου. Αλλά, όταν χάνεται στο πλήθος, καταλήγει τυχαία στην γειτονιά της "La Tinta", όπου ζει ο συμμαθητής του Κάρλος, που μέχρι τότε, ήταν τελείως αλλόκοτος γι' αυτόν. Μια ιστορία που αποκαλύπτει τα διαφορετικά πρόσωπα της κουβανικής πραγματικότητας από την καθημερινή ζωή των παιδιών.

The movies / Οι ταινίες

Días de Luz
(2019)

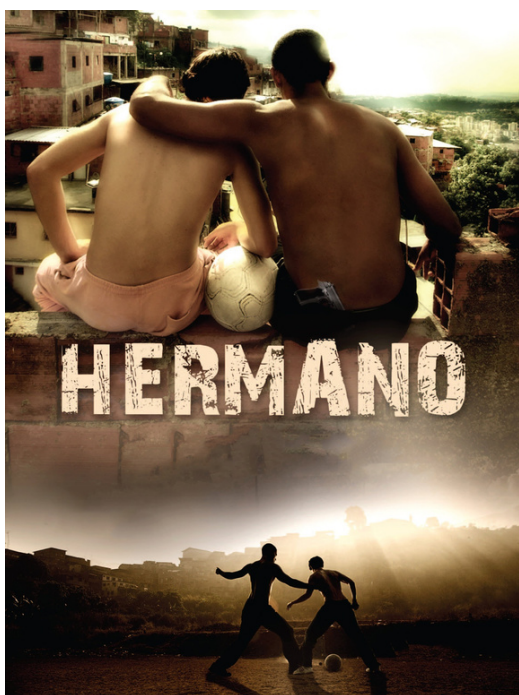
Παναμάς
88 min.

Επί πέντε ημέρες μια ηλιακή καταιγίδα πλήττει την Κεντρική Αμερική. Οι άνθρωποι σε κάθε μία από αυτές τις χώρες θα πρέπει να αντιμετωπίσουν τη ζωή με τους πιο βασικούς όρους της, αποσυνδεδεμένοι από την τεχνολογία στην οποία συνήθως βασίζονται. Ο φόβος, η φιλία και η αγάπη αναδύονται καθώς έρχονται σε επαφή με άλλους, ενώ ο ουρανός φωτίζεται από τροπικά φώτα που δεν έχουν ζαναδεί ποτέ.



Hermano (Ο Αδελφός)
(2010)

Βενεζουέλα
97 min.



Δύο αγόρια που μεγάλωσαν μαζί σαν αδέρφια, ο Julio (Eliú Armas) και ο νεότερος και λιγότερο σίγουρος για τον εαυτό του, Daniel (Fernando Moreno), είναι πιο ενωμένοι και δεμένοι μεταξύ τους από κανονικά αδέρφια. Γοητευμένος από τον τρόπο που παίζουν ποδόσφαιρο αλλά και από τον συγχρονισμό τους μέσα στο γήπεδο, ο ανιχνευτής ταλέντων από το Ποδοσφαιρικό Κλαμπ του Καράκας τους προσφέρει την ευκαιρία να ασχοληθούν επαγγελματικά με το ποδόσφαιρο. Ο Julio, όμως, είναι μπλεγμένος σε μια συμμορία διακίνησης ναρκωτικών, και είναι πιο ευάλωτος σε διάφορους περισπασμούς απ' όσο είναι ο αδελφός του που παραμένει προσηλωμένος στο στόχο του. Όταν μια προσωπική τραγωδία θα συγκλονίσει τα δύο αδέρφια, ο Daniel θα είναι αυτός που θα προσπαθήσει να σώσει και τους δύο από τις δυσκολίες των περιστάσεων.

The movies / Οι ταινίες

Las Buenas hierbas (2010)

Μεξικό
120 min.

Η Ντάλια είναι χωρισμένη και ζει με τον μικρό της γιο, Κόσμο. Δουλεύει σε έναν εναλλακτικό ραδιοφωνικό σταθμό ενώ την βοηθά οικονομικά και ο πατέρας της. Η ζωή της αλλάζει όταν χρειάζεται να αντιμετωπίσει μία πρόωρη νόσο του Αλτςχάιμερ με την οποία διαγνώστηκε η μητέρα της, που είναι βιολόγος εθνοβοτανίστρια και εργάζεται στον Βοτανικό Κήπο του πανεπιστημίου. Τα «καλά βότανα». (buenas hierbas) είναι μία ιστορία για τη χημεία του εγκεφάλου, τη χημεία των φυτών και τα ανθρώπινα αισθήματα. Βραβείο καλύτερης ηθοποιού (Φεστιβάλ της Ρώμης 2010).



Rey (2017)

Χιλή
91 min.

Το 1860, ένας Γάλλος δικηγόρος ονειρευόταν να γίνει βασιλιάς της Παταγονίας. Και έκανε ακριβώς αυτό. Ή τουλάχιστον έτσι φαίνεται.

