



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Το Εργαστήριο Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Σπουδών «Ψηφίς» της Φιλοσοφικής Σχολής ΑΠΘ διοργανώνει εργαστήριο με θέμα:

Επισημείωση κειμένου με το πρότυπο TEI (Text Encoding Initiative): από την ψηφιακή έκδοση στην ιστορική/λογοτεχνική ανάλυση

Εισηγήτρια: δρ. **Μαρία Ακριτίδου**.

Το εργαστήριο θα πραγματοποιηθεί διαδικτυακά, την **Τρίτη 6 Ιουνίου 2023** και ώρα **6:30-8:30μμ.**

Για την παρακολούθηση του εργαστηρίου δεν απαιτούνται προηγούμενες γνώσεις στην επισημείωση κειμένου, αλλά απαιτείται εγγραφή:

<https://authgr.zoom.us/meeting/register/tJwldOCurzktHtakboz0matwSj5cl0Xx0Ba>
Ω

Θα δοθούν βεβαιώσεις παρακολούθησης

Η εργασία της επισημείωσης μιας πρωτογενούς κειμενικής πηγής αποδίδει ένα κείμενο «εμπλουτισμένο» με πληροφορίες εκδοτικές, σημασιολογικές κ.ά., οι οποίες αποτελούν τη βάση τόσο για την ψηφιακή έκδοση του κειμενικού τεκμηρίου όσο και για την ηλεκτρονική ανάλυσή του.

Στόχος του εργαστηρίου είναι η θεωρητική και πρακτική γνωριμία με την επισημείωση κειμένου με το πρότυπο TEI, το διεθνές, ανοιχτό και διαλειτουργικό πρότυπο που αναπτύχθηκε ειδικά για τον χώρο των ανθρωπιστικών σπουδών και έχει υιοθετηθεί από μείζονα ερευνητικά έργα και ψηφιακά αρχεία στο πεδίο των Digital Humanities (Deutsches Textarchiv, Oxford Text Archive κ.ά.).

Αρχικά θα συζητηθεί το ερώτημα τι είναι η επισημείωση κειμένου και, κυρίως, τι μπορεί να μας προσφέρει ερευνητικά. Στη συνέχεια, μέσα από πρακτικές εφαρμογές και παραδείγματα, θα παρουσιαστούν οι βασικές αρχές και η μεθοδολογία της επισημείωσης με TEI, με άξονα συγκεκριμένα ερευνητικά ερωτήματα. Τέλος, θα συζητηθούν οι ερευνητικές προοπτικές καθώς και ζητήματα διαμοιρασμού δεδομένων και μεταδεδομένων τεκμηρίωσης.

Η Μαρία Ακριτίδου είναι διδακτόρισα νεοελληνικών σπουδών (Freie Universität Berlin) και μεταδιδακτορική ερευνήτρια στο Τμ. Φιλολογίας του ΑΠΘ, όπου εκπονεί έρευνα με αντικείμενο τη μεθοδολογία ψηφιακών φιλολογικών εκδόσεων. Έχει διδάξει νεοελληνική λογοτεχνία και ψηφιακή νεοελληνική φιλολογία σε μεταπτυχιακά προγράμματα του ΑΠΘ και του Ελεύθερου Πανεπιστημίου του Βερολίνου. Είναι επιστημονική συνεργάτιδα (ως εκπαιδευτικός με απόσπαση) στο Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, με κύριο αντικείμενο ψηφιακά σώματα (λογοτεχνικών και μη) κειμένων και ψηφιακά εκπαιδευτικά περιβάλλοντα. Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα περιλαμβάνουν τη διαπλοκή ιστορίας και μυθοπλασίας στη νεοελληνική λογοτεχνία, την πολιτισμική ιστορία, την ιστορία και θεωρία της εκδοτικής καθώς και ζητήματα ψηφιακών ανθρωπιστικών σπουδών (με έμφαση στην ψηφιακή εκδοτική).

Ενημερωθείτε για τις δράσεις του εργαστηρίου στον ιστότοπό του:
<http://dhlab.phil.auth.gr/index.php/gr/>

Επικοινωνήστε μαζί μας: dhlab@auth.gr